

**ALUMNADO. ANEXO 1
PARA EL TRABAJO CON ALUMNOS/AS.**

**Unidad didáctica
“En la línea”**

Cuaderno del profesorado

Programa desarrollado por la Fundación Galega Contra o Narcotráfico.

info@fundacioncontraonarcotrafico.org
www.fundacioncontraonarcotrafico.org

Coordinación: Carlos Navia Rey.

Diseño del programa y Elaboración de contenidos:
Augusto Guedes de Castro, Manuel Isorna Folgar, Carlos Navia Rey

CUADERNO DEL PROFESORADO

<i>Índice</i>		Página
	<i>Ficha técnica</i>	3
1	<i>Introducción</i>	3
2	<i>Objetivos</i>	5
3	<i>Contenidos.</i>	6
4	<i>Actividades</i>	7
5	<i>Orientaciones didácticas</i>	15
8	<i>Sistema de evaluación</i>	15

Ficha técnica:

Destinatarios	Alumnado de 1º - 2º de ESO
Temporalización	Tres sesiones de 45 minutos
Recursos didácticos	Comic: “ En la línea” – Cuaderno de actividades.
Docentes	Tutor/a – Orientador/a

1. Introducción:

La presente unidad didáctica está pensada para ser impartida en un principio, desde la tutoría, aprovechando la disposición horaria específica para esta función, facilitando así la ejecución de la misma y su integración en el Plan de Orientación y Acción Tutorial.

CUADERNO DEL PROFESORADO

Se trata de una propuesta interdisciplinar en la que no se requiere por parte del profesorado un gran nivel de especialización, sino más bien una actitud abierta y dialogante que permita abordar los contenidos de manera dinámica y no directiva.

En un principio el profesional encargado de trabajar esta Unidad Didáctica sería el tutor/a o el/la orientador/a.

Uno de los aspectos más importantes en la vida de los adolescentes es su relación con los compañeros/as y con su grupo o pandilla. Es a partir de esta relación con los iguales donde se va a crear su mundo, en el cual va tomando forma las distintas formas de relación humana, autoritaria, sumisa, asertiva, etc. así como las diferentes alternativas culturales, deportivas, de estudio, de ocio ... y en donde aparecen una gran diversidad de ofertas de consumo, la posibilidad de probar cosas nuevas, el riesgo, la aventura, todo esto bajo la autojustificación propia que se refuerza con el apoyo de sus iguales y las posibilidades que nos ofrece la red.

La actitud de los adolescentes ante los distintos itinerarios y las ofertas puede ser muy diferente. desde el "todo el mundo lo hace...", hasta el "yo paso..."; Saber decidir qué nos interesa, que nos conviene, sopesar los pros y contras y tener las herramientas necesarias para poder mantener firmes nuestra decisión es un duro camino en el cual se necesitan muchos apoyos.

El objetivo de esta unidad es proporcionar los elementos indispensables para que los alumnos puedan decidir adecuadamente ante una situación de riesgo, como puede ser el consumo de drogas. Para ello no se pretende que seamos os ser especialistas en drogas, lo que pretendemos es posibilitar que los alumnos adopten una actitud crítica y razonada sobre el tema de las drogas, al tiempo que adquieren habilidades y estrategias para afrontar situaciones de riesgo.

La presente unidad didáctica está pensada para tres sesiones, dos de ellas hacen referencia a unas sustancias concretas: el tabaco y el alcohol, que son las drogas más consumidas en nuestra cultura, y que también resultan ser las que más problemas de salud originan. Las otra sesión se centra en ayudar al alumnado a conocerse mejor, sus expectativas de logro; sus virtudes y carencias, haciéndolo consciente de qué ventajas y qué inconvenientes se pueden derivar de sus decisiones.

CUADERNO DEL PROFESORADO

La metodología empleada se basa en la participación activa del alumnado como parte del entrenamiento en la toma de decisiones, incorporando la parte reflexiva en cuanto al estilo de vida que le espera en función de las posturas adoptadas en según que situaciones.

2. Objetivos:

- Definir los conceptos básicos sobre las drogas, desmitificar algunos tópicos sobre su consumo y su incidencia.
- Describir los efectos y las consecuencias del consumo de tabaco y alcohol, y otras drogas con incidencia posible sobre el ámbito escolar.
- Señalar la existencia de leyes, normas y reglamentos sobre determinados consumos (tabaco, alcohol y otras drogas).
- Analizar datos estadísticos sobre el consumo de tabaco, alcohol y otras drogas en Europa y en España.
- Desarrollar estrategias personales a fin de favorecer la asertividad, adquirir seguridad y resistir la presión de grupo.
- Analizar críticamente los contenidos y las intenciones de diferentes fuentes de información, de los mensajes publicitarios, tomando conciencia de su influencia sobre el consumo.
- Manifestar una actitud positiva hacia las conductas preventivas y saludables en general.
- Señalar las relaciones existentes entre el consumo de drogas (tabaco y alcohol), algunas enfermedades específicas y la salud en general.
- Reconocer, analizar y aceptar de forma crítica y razonada la diversidad de conductas relacionadas con el consumo y, en particular, el consumo de tabaco y alcohol

CUADERNO DEL PROFESORADO

3. Contenidos:

- El conocimiento de uno mismo.
- La autoestima.
- Las habilidades sociales: La asertividad.
- Tipos y modelos de asertividad y conductas asertivas.
- El grupo: La dinámica y presión del grupo.
- La toma de decisión.
- Técnicas de autoconocimiento y mejora de la autoestima.
- Utilización de técnicas asertivas para defender las propias opiniones o argumentos.
- Actitud positiva hacia las conductas preventivas y los hábitos saludables.
- Reconocimiento de la importancia de la presión de grupo para modificar actitudes de las personas.
- Valoración positiva de la propia opinión

CUADERNO DEL PROFESORADO

4. Actividades

SESIÓN 1 y 2: HABITOS NO SALUDABLES

1./Cuestionario previo [conocimientos y actitudes].

Conocimientos sobre las Drogas

Tiempo: 5 ´.

Pasar el cuestionario, previamente impreso, apuntando el curso de referencia. Este cuestionario será anónimo, solicitando que sean veraces en sus respuestas.

2./Lectura individual del cómic “En la línea”

Tiempo: 10 ´.

Lectura individual del cómic.

Una vez leído se resolverán las dudas que pudieran surgir.

Debate sobre el cómic:

Tiempo: 25´.

El profesor/a moderará un debate a partir de la lectura del cómic, los resultados del debate se irán recogiendo en el cuaderno.

Temas a debatir:

- Realidad o ficción del comic.

(factores o situaciones que los/as alumnos/as identifican como reales o como ficción, las anotarán en las casillas correspondientes para después hacer una exposición común)

CUADERNO DEL PROFESORADO

- ¿Qué drogas aparecen en el cómic?

3./ El tabaco

Comenta la siguiente imagen:

(Cada alumno/a rellenará tres respuestas a la petición de la chica, una vez realizada la actividad, se expondrán las diferentes respuestas para analizar el porqué de cada situación.)

- **Crear tres mensajes para incluir en las cajetillas de tabaco.**

4./ WebQuest.

Como actividad complementaria se les propone resolver una Webquest relacionada con la percepción que tienen sobre el mundo de las drogas, sus mitos y creencias. La WebQuest se compone de dos actividades.

- **Actividad 1)**

Elaborar una presentación multimedia con las principales drogas que conoces y sus efectos.

Esta actividad se elaborará en pequeños grupos, de tres personas como máximo.

En los enlaces que aparecen en la página está toda la información que necesitan para elaborar la presentación, en la que debemos introducir imágenes.

- **Actividad 2)**

Crear un documento de texto en el que se expongan las principales creencias erróneas que existen sobre las drogas.

Esta actividad se desarrolla individualmente, tendrán que investigar los distintos mitos que existen sobre las drogas para elaborar una pequeña exposición sobre una de ellas en las que se aportará el mito y la realidad sobre la misma.

Puede haber varios mitos para cada droga.

Disponen de un modelo de formulario para facilitar su realización.

CUADERNO DEL PROFESORADO

Evaluación:

Una vez expuestas las tareas, la evaluación se llevará a cabo utilizando el modelo expuesto en la página web, siendo esta realizada tanto por el profesorado como por el propio alumnado.

CUADERNO DEL PROFESORADO

SESIONES 3 y 4: LA PRESION DEL GRUPO.

“Yo hago lo que quiero I...”

[Nuestra conducta está mediada por una serie de circunstancias que muchas veces no dominamos, aunque creamos dominar, una postura determinada acaba siendo modificada por condicionantes externos]

- **Actividad 1: COMIC. LA PRESION DEL ENTORNO.**

Se pedirá que el alumnado identifique en el comic las escenas en las que una presión externa influya en las acciones de los protagonistas:

- **Actividad 2: SITUACIONES REALES. LA PRESION DEL ENTORNO I.**

A continuación se le pedirá que rellene el cuadro con aquellas situaciones en las que su comportamiento o actitud se ha modificado debido a situaciones externas. (Vivencias propias o identificadas en compañeros/as)

Una vez realizada la actividad, se creará una exposición de aquellas situaciones en las que las conductas se han visto modificadas para enfatizar los condicionantes externos: iguales, publicidad, etc. Que influyen en nuestros actos.

- **Actividad 3: Videos I.**

Vemos los tres videos correspondientes a la sesión sobre tabaco y/o alcohol.

Analizamos el tipo de respuesta que se produce en cada situación y valoramos en gran grupo cual parece mejor actuación y por qué.

- **Inseguridad:** (No conocerse lo suficiente, dudar de sus capacidades, no reconocer sus virtudes)
- **Sentimiento de inferioridad:** (No sentirse valorado y por lo tanto teniendo miedo a sentirse rechazado por el grupo)

CUADERNO DEL PROFESORADO

Actividad 4. Estrategias asertivas.

“Yo hago lo que quiero...!! ”

Ante la presión de grupo o condicionantes externos debemos estar preparados para poder y saber actuar, sin tener miedo a ser rechazados ni a causar mala impresión, etc.. Para reaccionar ante estas situaciones debemos estar **entrenados**, por lo que debemos conocer algunas estrategias:

- **Escucha a tu instinto.** Si te sientes incómodo, incluso si tus amigos(as) parecen aceptar lo que está sucediendo, tu manera de sentirte significa que hay algo en la situación que no es correcto para ti. Este tipo de toma de decisiones es parte del proceso de confiar en ti mismo y aprender sobre quién eres.
- **Plantea posibles situaciones de presión de grupo.** Si quieres ir a una fiesta pero crees que van a ofrecerte alcohol o drogas, piensa con anticipación cómo harás frente a este reto. Decídetelo antes de asistir — incluso puedes practicar — lo que dirás y harás. Aprende algunos trucos. Si estás sujetando una botella de agua o un refresco, por ejemplo, será menos probable que te ofrezcan una bebida que no desees.
- **Crea una frase código para "salir de la situación"** que puedas usar con tus padres sin necesidad de que tus compañeros se den cuenta. Puedes llamar a casa desde la fiesta donde sientes que estás siendo presionado a beber alcohol y, por ejemplo, decir “¿Pueden venir a recogerme? Tengo un terrible dolor de cabeza.”
- **Aprende a sentirte cómodo diciendo "no."** Con los buenos amigos(as) nunca deberías tener que explicarte o disculparte. Pero si sientes que necesitas una excusa para, por ejemplo, rechazar una bebida o un cigarrillo, piensa en algunas frases que puedas usar de forma informal. Siempre puedes decir, "No, gracias, tengo una prueba de Karate la próxima semana y estoy entrenando," o "Ni hablar — mi tío murió de cirrosis y no pienso ni si quiera mirar el alcohol."

CUADERNO DEL PROFESORADO

- **Rodéate de personas que piensen del mismo modo que tú.** Escoge amigos(as) que expresaran su opinión cuando te haga falta apoyo moral, y actúa con rapidez cuando seas tú el que tenga que hablar por ellos. Si estás escuchando una pequeña voz que te dice que una situación no es correcta para ti, lo más probable es que otros también la escuchen.
- Simplemente tener a otra persona que te respalde al hacer frente a la presión de grupo hace mucho más fácil que dos personas resistan este tipo de influencia.
- Culpa a tus padres: "¿Estás loco? Si mi mamá se da cuenta, me mata, y ella tiene espías en todos lados."

Si una situación se torna peligrosa, no dudes en pedir ayuda de un adulto.

Actividad 5. Situaciones reales. La presión del entorno II.

- Tiempo: 25 ´
- 1.- Cada alumno/a expondrá tres situaciones de las que aparecieron en la actividad 2 de la sesión anterior.
 - 2.- Entre todos escogemos 6 situaciones de las escritas, para someterlas a discusión.
 - 3.- Cada situación de presión grupal se analiza con la intervención de todos, con la exposición verbal de las alternativas que encuentran para no ceder a la presión.
 - 4.- Se finaliza fijando los siguientes conceptos:
 - La presión no saludable del grupo es negativa para conseguir nuestra meta.
 - Saber decir "NO" es un derecho y debemos utilizarlo para poder mantener nuestra identidad.
 - No debemos sentirnos "culpables" por los problemas con los que otros nos presionan.

CUADERNO DEL PROFESORADO

- La persona que nos aprecia debe manifestarlo respetando nuestras decisiones
- **Actividad 6. Videos II.**
- Tiempo: 25 ´
- Visualización de los tres videos relativos al cannabis.
- Formar un círculo.
- Se elige un moderador entre el alumnado.
- Tres adolescentes pasan al centro del círculo para repetir las mismas situaciones que han visto en los videos; con respuesta asertiva, con respuesta agresiva y sin ejercer resistencia a la presión.
- A partir de ahí, estos mismos adolescentes u otros voluntarios, dramatizarán una situación, cualquiera de las señaladas como presión negativa en actividades anteriores: uno de ellos ejerce presión sobre los otros que argumenta y trata de solucionar esa difícil situación de manera asertiva, defendiendo su pensar y sentir. (Tiempo de la actuación: 5 minutos).
- 3. El moderador corta la actuación al pasar los 5 minutos, y todo el grupo analiza la manera como defendió el compañero resistió la presión. Los compañeros comentan otras posibilidades de solución al problema que se planteó.

CUADERNO DEL PROFESORADO

Se finaliza fijando los siguientes conceptos:

- Un derecho que debemos utilizar es saber decir NO.
- Que el grupo no tiene derecho a estar juzgando nuestras actitudes.
- Que es nuestro derecho dar o no explicaciones por nuestras decisiones.
- Que la amistad no involucra influir negativamente en nuestra conducta.
- Ante una presión negativa, hay varias soluciones que nos ayudan a defender nuestros derechos.
- Que los miembros de nuestro grupo deben saber valorarnos, al igual que lo hacemos nosotros con ellos.
- Que debemos saber elegir nuestro grupo, de acuerdo a nuestros principios y valores.

CUADERNO DEL PROFESORADO

5. Orientaciones metodológicas:

Se parte de un proceso de enseñanza-aprendizaje basado en la reflexión, en la interiorización de los distintos conceptos que van apareciendo a lo largo de las distintas actividades y en un proceso de modelaje-entrenamiento en habilidades sociales, especialmente en la cualidad asertiva.

Para ello se llevarán a cabo situaciones basadas principalmente en la dramatización, el juego de rol y la repetición de situaciones clave que puedan ayudar al alumnado en la toma de decisiones.

6. Evaluación:

Para mejorar el diseño y uso de este programa se hace imprescindible una evaluación objetiva sobre su aplicación, la cual incluirá el grado de satisfacción con el curso de formación recibido al profesorado, si es el caso, la participación de las familias en el proceso y la aplicación de las actividades directamente al alumnado.

Se recojen aquellos datos significativos positivos y mejorables de cada uno de los apartados.

Gracias por su colaboración:

• Programa de formación del profesorado:

Aspectos positivos:

Aspectos a mejorar:

CUADERNO DEL PROFESORADO

-
- Implicación de las familias, tras recibir formación (si es el caso)

Aspectos positivos:

Aspectos a mejorar:

-
- Evolución de la actuación con el alumnado

Aspectos positivos:

Aspectos a mejorar:



Programa desarrollado por la Fundación Galega Contra o Narcotráfico.

info@fundacioncontraonarcotrafico.org

www.fundacioncontraonarcotrafico.org

Coordinación: Carlos Navia Rey.

**Diseño del programa y Elaboración de contenidos:
Augusto Guedes de Castro, Manuel Isorna Folgar, Carlos Navia Rey**